



Toetsenbord voor veeltickers

Het probleem

Veel tweevingerige veeltickers dringen aan op een vereenvoudigd toetsenbord in plaats van het gecompliceerde bedieningspaneel waarmee computerfabrikanten hun klanten opzadelen. De bezwaren: allereerst zijn er te veel toetsen; sommige borden hebben er wel 112. De 'qwerty'-kern is uitgebreid met een rij functietoetsen (F1, F2, F3, enz.), een numeriek toetsenblok, een navigatieblok plus nog een handvol toetsen waarmee allerhande computerfuncties kunnen worden uitgevoerd.

Verder lijken alle bijzondere gebruikstoetsen op elkaar of zitten elkaar in de weg. De toets voor 'shift' en 'caps lock' (ik doe maar geen moeite Nederlandse termen op te zoeken) zitten vlak boven elkaar, zodat om de haverklap stukken teksten in hoofdletters verschijnen. Dan weer blijkt de 'insert'-toets ingedrukt, waardoor je bij correcties of tussenvoegingen alle erop volgende tekst vernietigt. Het typen van letters met diakritische tekens zoals é, è, ê, ô, ö en ü vereist onnodige systeemkennis. Een aparte handicap vormen de toetsen 'control', 'alt' en 'command'.

De oplossing

Aan de qwerty-indeling en basisopzet van het toetsenbord doen we niks. Daarvan zijn sinds de uitvinding ervan door Christopher

Latham Sholes in 1868 alle varianten tevergeefs uitgeprobeerd. Het Mijks Repair Laboratorium mist de middelen om een aantal jaren aan een degelijke oplossing te werken. Maar met gezond verstand en na vele jaren ergernis komen we een eind. Allereerst zijn het numerieke blok en de functietoetsen geschrapt. In plaats daarvan komen enkele handige uitbreidingen. Wie veel tekst moet invoeren, is er bij gebaat om zo min mogelijk extra handelingen te verrichten zoals gebruik van de shift-, alt- en control-toetsen. Voor hen zijn een aantal veelgebruikte functies direct onder één toets gestopt. Naast de wonderlijke 'escape'-toets (linksboven) is een 'undo'-toets toegevoegd om de laatste actie ongedaan te maken. Tweevingeraars zijn gedwongen om in plaats van op het beeldscherm onophoudelijk op het toetsenbord te kijken. Voor hen is een klein display binnen hun blikveld toegevoegd met de laatste ingevoerde tekst. Met de navigatietoetsen ernaast kan men de cursor heen en weer bewegen, een woord selecteren, een woord op spelling controleren (of een thesaurus raadplegen) en een karakter links van de cursor wissen. Onder deze laatste zit een toets om een heel woord te wissen zonder het eerst te selecteren (alleen de cursor even op het woord plaatsen).

De rij met cijfers begint en eindigt

met een nul, makkelijk voor het invoeren van kengetallen bij telefoonnummers. Een computernul maakt het onderscheid makkelijker met de letter 'O' die er direct onder staat. Het euro-teken kan direct worden ingevoerd, evenals het apostroefje, de dubbele punt en puntkomma. Bij de cijfertoeetsen 3 t/m 9 kan een individuele shift-functie worden geprogrammeerd voor veelgebruikte tekens, woorden, enz.

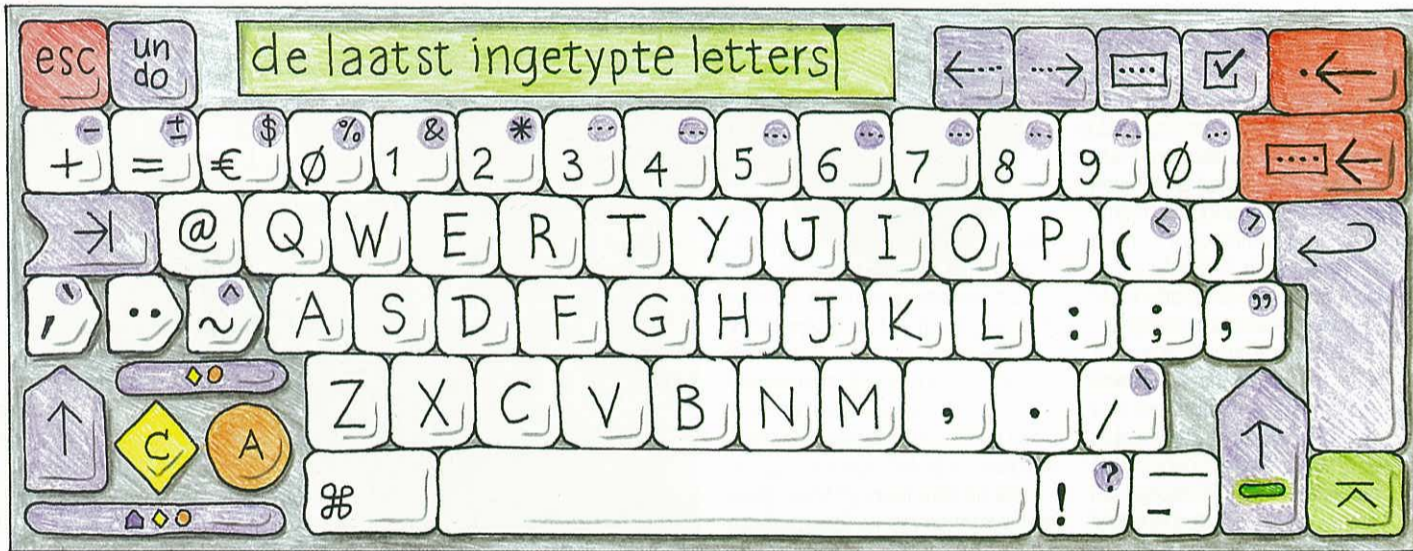
Voor een trema of accent zijn er aparte 'dode' toetsen, waarna direct de bijhorende klinker kan worden ingetypt. Met een afwijkende vorm is geprobeerd deze functies intuïtief te maken; dat geldt ook voor de toetsen tabsprong, shift en caps lock (rechts-onder) en in het bijzonder de control-toets (ruitvormig) en alt-toets (rond). Voor short keys hoeven niet langer twee of drie toetsen tegelijk ingetoetst te worden. Door middel van twee smalle horizontale toetsen worden respectievelijk de combinaties 'control+alt' en 'shift+control+alt' geactiveerd.

Op de meeste toetsenborden hebben alle toetsen dezelfde kleur; hier is de zin van een ondersteunende kleurcodering onderzocht. Zo wordt de computer weer het hulpmiddel waar hij voor was bedacht.

Zie www.nrc.nl voor alle reparaties uit Mijks repairshop



Ontwerper Paul Mijksenaar geeft praktische oplossingen voor dagelijkse ergernissen.



De nieuwe NRC Handelsblad DVD Collectie als thema *moderne Europese klassieken*: uit b Europees land een topfilm en net zoals Isr; meedoen met het Eurovisie Songfestival, z Turkije alvast toegelaten tot het Europa v; Handelsblad.

De films zijn verschenen in de jaren zeve tachtig en hebben bij de oorspronkelijke versc niet alleen in hun land van herkomst veel be stuk voor stuk zijn het meesterwerken die wer van zich deden spreken.

Opnieuw heeft Joyce Roodnat de taak op zic men om u in M, het maandblad van NRC H blad, door elke film te leiden. Als eerst n

Abonnee Extra Abonnees van NRC Handelsblad een streepje voor. Zij betalen per film slechts €2,-. Niet abonnees betalen de consumentenadviesprijs plus porto. Bovendien ontvangen abonnees bij bestelling van de Collectie nog eens €2,- korting per film. Het voo loopt daarmee op tot meer dan €120,-! Meer vragen? Bel met 010 406 6928. Stuur deze bon in een gefoldeerd envelopje naar: NRC Handelsblad DVD Collectie, Postbus 8701, 3013

Naam _____

Straat _____

Postcode _____ Plaats _____

E-mail _____

Voor het verschuldigde bedrag machtigt ondergetekende tot afschrijving van bank-/girorekening:

Datum _____ Handtekening _____

Indien u het niet eens bent met de afschrijving heeft u een maand de tijd om de bank te waarschuwen.